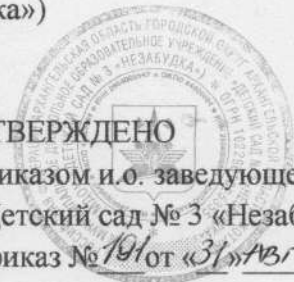


Комитет по образованию Управления по социальным вопросам администрации
городского округа Архангельской области «Котлас»

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Незабудка»
(МДОУ Детский сад № 3 «Незабудка»)

Принято на заседании
педагогического совета
МДОУ «Детский сад № 3 «Незабудка»
протокол № 4 от «31» АВГУСТА 2026г.


УТВЕРЖДЕНО
приказом и.о. заведующего МДОУ
«Детский сад № 3 «Незабудка»
Приказ № 191 от «31» АВГУСТА 2026г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Веселый язычок»

(направленность социально-гуманитарная)

Возраст обучающихся 4-5 лет

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Калуцких Наталья Владимировна

г. Котлас, 2026 год

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый язычок» (далее программа).

Направленность: социально-гуманитарная.

Цель программы: создание благоприятных условий для развития и совершенствования речевых навыков у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

Работа по программе является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте.

Все занятия проводятся в игровой форме, с использованием занимательных элементов в соответствии с возрастом детей. В программе заложены принципы постепенности (от простого к сложному). Задачи усложняются в связи с освоением детьми предыдущего материала, принцип интеграции и тематического планирования.

Занятия носят комбинированный характер, каждое из которых включает в себя несколько программных задач. На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то в ходе занятий широко применяем игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков.

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»,

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р),

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629),

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242),

Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год),

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»,

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.2.4283-26 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. № 19),

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Незабудка»; и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Программа разработана на основе парциальной образовательной программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте».

Актуальность программы. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его развитие. Одна из сторон речи – звукопроизношение, которое лежит в основе. Формирование правильного произношения у детей — это сложный процесс, ребенок учится управлять своими органами речи, воспринимать обращенную к нему речь, осуществлять контроль за речью окружающих и собственной.

При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Поэтому проблема ранней профилактики речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Цель программы: создание благоприятных условий для развития и совершенствования речевых навыков у детей 4-5 лет в условиях дошкольного учреждения.

В процессе реализации данной цели предполагается решение следующих **задач**:

1. Формировать и развивать фонематический слух;

2. Совершенствовать звуковую культуру речи;
3. Развивать коммуникативные навыки;
4. Развивать графические навыки с целью подготовки руки ребенка к письму;
5. Воспитывать культуру речевого общения;
6. Повышать мотивацию к учебной деятельности.

Отличительные особенности программы. Новизна программы заключается в создании условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности. Организация занятий проходит в игровой форме, которая дает возможность гибкого использования пособий. Вовлечение в процесс обучения и поддержание заинтересованности проходит с помощью разных персонажей, которые «приходят в гости», наглядного дидактического материала, индивидуальных игровых заданий на листах.

Программа имеет в основе следующие дидактические **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей детей;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов детей;
- принцип доступности учебного материала, соответствие требований, методов и приемов возрастным особенностям детей;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип наглядности – иллюстративность, наличие дидактического материала и др.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста 4-5 лет.

Условия приема детей – все желающие. Группы формируются с учётом возраста и возможностей детей. Учебные группы формируются дистанционно при регистрации обучающегося на сайте «Навигатор дополнительного образования Архангельской области» <https://dop29.ru/>.

Возраст детей	Количество детей в группе	Время	Количество учебных часов
4-5 лет	до 12 детей	20 минут	20 часов

Характеристика обучающихся по программе

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Они начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок.

Однако некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; неправильно употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом – неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка – сапка, жук – шук).

У многих детей наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на

окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около) и т. д.

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам, игрушкам.

Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка.

У них формируется осознание своих произносительных умений.

С учетом психических и физических особенностей и строится работа в возрасте 4-5 лет по обучению элементам грамоты и развитию фонематического слуха, с тем чтобы недостатки устранить, если они имеются, и подготовить ребенка к следующему этапу обучения – развитию звуко-буквенного анализа.

Программа рассчитана на 1 год обучения – 20 учебных часов.

Форма обучения: очная. Занятие проводится 1 раз в неделю по 20 минут. Форма занятий: групповая, максимальная наполняемость – 12 человек.

Структура занятия:

1. Организационный момент.
2. Закрепление или повторение изученного материала.
3. Новый материал.
4. Физминутка.
5. Закрепление нового материала, индивидуальная работа.
6. Итог. Рефлексия.

Все занятия проводятся в игровой форме, с использованием занимательных элементов в соответствии с возрастом детей. В программе заложены принципы постепенности (от простого к сложному). Задачи усложняются в связи с освоением детьми предыдущего материала, принцип интеграции и тематического планирования.

Занятия носят комбинированный характер, каждое из которых включает в себя несколько программных задач. На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то в ходе занятий широко применяем игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

К концу года обучения у детей формируются умения:

- правильно произносить звуки родного языка (если не произносит какие-либо звуки, обратиться к логопеду (исключением могут быть звуки [Л], [Р], [Р']);
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- понимать и пользоваться терминами «слово» «звук»;
- знать, что слова состоят из звуков, звуки в слове произносятся в определенной последовательности;
- различать короткие и длинные слова, делить их на части;
- выделять звук в слове, определять и называть первый звук в слове;
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы.

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить уровень усвоения программы. Используются следующие методы: беседа, игровые задания, игровые ситуации.

Форма подведения итогов: индивидуальное занятие в присутствии родителей и (или) консультирование родителей

2. Учебный план, учебно-тематический план, календарный учебный график

Учебный план.

Программа реализуется в модульной форме и состоит из 2 модулей.

1 модуль – 01 октября – 28 декабря,

2 модуль – 09 января – 30 апреля.

1 модуль – 01 октября – 28 декабря (11 занятий)

В него входят разделы: «Органы артикуляционного аппарата», «Многообразие и звучание слов, моделирование слов, звуки окружающего мира», «Такие разные звуки».

Дети знакомятся с терминами «слово», «звук», правильное понимание этих терминов поможет детям в дальнейшем осознать звуковой и слоговой состав слова. Задача педагога помочь ребенку правильно употреблять их при речевом общении. Для этого используются примеры их художественной литературы, игры «Испорченный телефон», «Эхо», «Подскажи словечко», «Скажи наоборот» и др. для поддержания интереса к звучащему слову используются упражнения «Что бывает круглым?», «Что умеет делать кошка?» и др. Даются задания на вслушивание в звучание слов, это помогает ребенку разделить слово на звуки и уточнить звуковой состав слова. Обращается внимание детей на то, что по звучанию слова бывают разные: тихие, звонкие, громкие. Так дети узнают, что слова звучат потому, что в них есть звуки. Используются различные игры на определение протяженности слов, сравнивая короткие и длинные слова, можно использовать шаги, хлопки. Все это способствует дальнейшему усвоению полного слогового анализа слова.

2 модуль – 09 января – 30 апреля (9 занятий)

В него входят разделы: «Свистящие звуки. Звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц]», «шипящие звуки. Звуки [Ш], [Ж], [Ч], [Щ]», «Свистящие и шипящие звуки. Звуки [С] – [Ш], [З] – [Ж]».

Дети учатся узнавать гласный звук в слове. Повторяется артикуляция гласных звуков, обращается внимание на то, что их можно пропеть; используются упражнения с картинками на гласные звуки в начале, середине, в конце слова. Затем прорабатывается артикуляция согласных звуков. Артикуляция каждого звука связывается с упражнениями по узнаванию его в слове, упражнения могут быть на слух и по картинкам. Далее опознаются оппозиционные звуки (согласный и смягченный согласный) с написанием артикуляции обоих звуков и узнаванием их в слове. Закрепляется умение дифференцировать оппозиционные звуки в игровых упражнениях с раскладыванием картинок по звукам. Постепенно дети учатся придумывать слова на заданный звук самостоятельно.

№	Наименование разделов	Количество учебных часов
1	Органы артикуляционного аппарата.	1
2	Многообразие и звучание слов, моделирование слов, звуки окружающего мира	8
3	Такие разные звуки	2
4	Свистящие звуки. Звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц].	3
5	Шипящие звуки. Звуки [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].	4
6	Свистящие и шипящие звуки. Звуки [С] – [Ш], [З] – [Ж].	2
	Итого	20

Учебно-тематический план.

№	Наименование разделов	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Органы артикуляционного аппарата. 1.1. Сказка о Весёлом язычке.	1	0,25	0,75	Наблюдение, игровые задания, упражнения

2.	Многообразие и звучание слов, моделирование слов, звуки окружающего мира.	8	1	7	
2.1.	Многообразие и звучание слов, моделирование слов.	2	0,25	1,75	
2.2.	Слова, звуки окружающего мира.	2	0,25	1,75	
2.3.	Слова-друзья.	2	0,25	1,75	
2.4.	Длинные и короткие слова.	2	0,25	1,75	
3.	Такие разные звуки	2	0,25	1,75	
4.	Свистящие звуки. Звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц].	3	0,75	2,25	
4.1.	Звуки [С], [С'].	1	0,25	0,75	
4.2.	Звуки [З], [З'].	1	0,25	0,75	
4.3.	Звук [Ц].	1	0,25	0,75	
5.	Шипящие звуки. Звуки [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].	4	1	3	
5.1.	Звук [Ш].	1	0,25	0,75	
5.2.	Звук [Ж].	1	0,25	0,75	
5.3.	Звук [Ч].	1	0,25	0,75	
5.4.	Звук [Щ].	1	0,25	0,75	
6.	Свистящие и шипящие звуки. Звуки [С] – [Ш], [З] – [Ж].	2	0,5	1,5	
6.1.	Звуки [С] – [Ш].	1	-	1	
6.2.	Звуки [З] – [Ж].	1	-	1	
	Итого	20	3,25	16,75	

Формы и методы обучения.

При организации и проведении занятий используются различные формы педагогического процесса: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, работа детей в парах, индивидуальная работа. Используются словесные, наглядные и практические методы обучения. Применяются различные технологии и методы: наглядное моделирование, информационно-коммуникативные, игровые и здоровьесберегающие технологии, упражнения и др.

3. Содержание программы

1. Тема «Органы артикуляционного аппарата» – 1 час.

1.1. Сказка о Весёлом язычке.

Теория. Знакомство с детьми. Прослушивание сказки о Весёлом язычке. Закрепление знаний об основных органах артикуляционного аппарата.

Практика. Выполнение детьми артикуляционных упражнений.

2. Тема «Многообразие и звучание слов, моделирование слов, звуки окружающего мира» – 8 часов.

2.1. Многообразие и звучание слов, моделирование слов.

Теория. Знакомство с термином «слово», знакомство с многообразием слов. Знакомство с моделью слова. Понимание инструкций.

Практика. Выполнение артикуляционных упражнений; упражнений в понимании и употреблении термина «слово», в подборе слов и в словообразовании; выполнение заданий по развитию фонематического слуха, на формирование графических навыков.

2.2. Слова, звуки окружающего мира.

Теория. Знакомство с разнообразием звуков окружающего мира, с понятием «звук».

Практика. Сравнение слов по звучанию, упражнения в назывании «своего» слова, на понимание того, что слова звучат по-разному. Выполнение артикуляционных упражнений, заданий по развитию фонематического слуха. Выполнение практических заданий на формирование графических навыков.

2.3. Слова-друзья.

Теория. Знакомство со словами которые звучат по-разному и похоже.

Практика. Сравнение слов по звучанию: тихо и громко, по-разному и похоже. Упражнения по подбору слов-друзей к заданным словам, по закреплению понятия о разных звуках. Выполнение заданий по развитию фонематического слуха, на формирование графических навыков.

2.4. Длинные и короткие слова.

Теория. Знакомство с протяженностью слов и делением их на части.

Практика. Сравнение слов по протяженности, определение «коротких» и «длинных» слов с помощью шагов, хлопков. Упражнения по подбору «коротких» и «длинных слов» самостоятельно. Выполнение заданий по развитию фонематического слуха, на формирование графических навыков.

3. Тема «Такие разные звуки» – 2 часа.

Теория. Знакомство с тем, что слова звучат потому, что состоят из звуков, что звуки в слове разные.

Практика. Упражнения на узнавание слова, в котором не хватает одного звука, первого или последнего. Задания на узнавание гласных звуков (а, о, у, и) по положению губ. Выполнение заданий по развитию фонематического слуха, на формирование графических навыков.

4. Тема «Свистящие звуки. Звуки [С], [С'], [Ц], [З], [З']» – 3 часа.

4.1. Звуки [С], [С'].

Теория. Объяснения по артикуляции звуков [С], [С'].

Практика. Артикуляционные упражнения для свистящих звуков. Выделение звуков [С], [С'] в произношении изолированно. Упражнения в различении на слух твердого [С] и мягкого [С'] звуков. Подбор картинок и слов с заданным звуком.

4.2. Звуки [З], [З'].

Теория. Объяснения по артикуляции звуков [З], [З'].

Практика. Артикуляционные упражнения для свистящих звуков. Выделение звуков [З], [З'] в произношении изолированно. Упражнения в различении на слух твердого [З] и мягкого [З'] звуков. Подбор картинок и слов на заданный звук. Задания на различение звуков [С] – [З].

4.3. Звук [Ц].

Теория. Объяснения по артикуляции звука [Ц].

Практика. Артикуляционные упражнения для свистящих звуков. Выделение звука [Ц] в произношении изолированно. Упражнения в определении наличия или отсутствия звука в слове на слух. Подбор картинок и слов на заданный звук.

5. Тема «Шипящие звуки. Звуки [Ш], [Ж], [Ч], [Щ]» – 4 часа.

5.1. Звук [Ш].

Теория. Объяснения по артикуляции звука [Ш].

Практика. Артикуляционные упражнения для шипящих звуков. Выделение звука [Ш] в произношении изолированно. Упражнения в определении наличия или отсутствия звука в слове на слух. Подбор картинок и слов на заданный звук.

5.2. Звук [Ж].

Теория. Объяснения по артикуляции звука [Ж].

Практика. Артикуляционные упражнения для шипящих звуков. Выделение звука [Ж] в произношении изолированно. Упражнения в определении наличия или отсутствия звука в слове на слух. Подбор картинок и слов на заданный звук. Задания на различение звуков [Ш] – [Ж].

5.3. Звук [Ч].

Теория. Объяснения по артикуляции звука [Ч].

Практика. Артикуляционные упражнения для шипящих звуков. Выделение звука [Ч] в произношении изолированно. Упражнения в определении наличия или отсутствия звука в слове на слух. Подбор картинок и слов на заданный звук.

5.4. Звук [Щ].

Теория. Объяснения по артикуляции звука [Щ].

Практика. Артикуляционные упражнения для шипящих звуков. Выделение звука [Щ] в произношении изолированно. Упражнения в определении наличия или отсутствия звука в слове на слух. Подбор картинок и слов на заданный звук. Задания на различение звуков [Ч] – [Щ].

6. Тема «Свистящие и шипящие звуки. Звуки [С] – [Ш], [З] – [Ж]» – 2 часа.

6.1. Звуки [С] – [Ш].

Практика. Упражнения на дифференциацию звуков [С] и [Ш] на слух, в разборе картинок, в назывании слов.

6.2. Звуки [З] – [Ж].

Практика. Упражнения на дифференциацию звуков [З] и [Ж] на слух, в разборе картинок, в назывании слов.

5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Организация образовательного процесса обеспечивает игровую, познавательную и исследовательскую активность детей, двигательную активность и развитие мелкой моторики рук, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения.

Оснащение:

- групповая комната, наличие столов и стульев;
- магнитная доска, магниты;
- демонстрационный материал, игрушки;
- раздаточный материал (различные карточки с заданиями, схемы, модели и др.);
- карандаши, маркеры и др.

6. Список информационных ресурсов

Список литературы для педагогов

1. Т.А. Воробьева, П.А. Воробьева «Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения»;
2. М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет»;
3. Е.В. Колесникова Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»;
4. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» учебно-методическое пособие;
5. Е.В. Колесникова «От слова к звуку» рабочая тетрадь для детей 4-5 лет;
6. Т.А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в считалках»;
7. Т.А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»;
8. М.Д. Маханева «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет», методическое пособие;
9. О.А. Новиковская «Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи»;
10. М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» и др.